



AVALIAÇÃO DO RUÍDO URBANO: O CASO DA ÁREA CENTRAL DE PASSO FUNDO, RS

Rodrigo Carlos Fritsch (1); Rosa Maria L. Kalil (2); Eduardo Grala da Cunha

(1 e 2) Universidade de Passo Fundo, Mestrado em Engenharia, Campus Universitário Bairro São José, CEP 99001-970 Passo Fundo – RS. E-mail: refritsch@yahoo.com.br; : kalil@upf.br

(3) Universidade de Passo Fundo, Curso de Arquitetura e Urbanismo, Campus Universitário Bairro São José, CEP 99001-970 Passo Fundo, RS. E-mail: egcunha@terra.com.br

RESUMO

O presente estudo descreve o resultado parcial de pesquisa em nível exploratório, realizada na área central da cidade de Passo Fundo, Rio Grande do Sul, que busca avaliar o atual estado da poluição sonora no centro desta cidade. O estudo pretende comparar os dados obtidos com a legislação vigente, com dados de trabalhos já concluídos e com informações obtidas nas medições realizadas em alguns centros urbanos no Brasil e no exterior. A metodologia utilizada é inspirada na linha desenvolvida por pesquisadores em cidades da Espanha e adotada por Maia (2003), em Porto Alegre, sendo adaptada para a realidade operacional e técnica do estudo em questão. Os resultados compilados e sistematizados através de análises estatísticas e contribuirão com subsídios para o planejamento consciente da urbanização em Passo Fundo, bem como para estabelecer recomendações urbanísticas e construtivas para esta e outras cidades de porte médio. Palavras-chaves: acústica, poluição sonora, ruído urbano.

ABSTRACT

The present study describes the parcial results of a research in exploratory level, was carried out in the central area in Passo Fundo, Rio Grande do Sul, that tries to evaluate the present noise pollution state in the center of the city. The study will compare the datas obtained with the legislation in force, with other studies and with informations obtained in the mediations carried out in some urban centers in Brazil and abroad. The methodology utilized was inspired in the developed in cities from Spain and adopted by Maia (2003), in Porto Alegre, being well adjusted for the operational reality and technique of the study in question. The results will be compiled and systematized through the statistical analysis and contribute with subsidies for a conscious planning of the urban development in Passo Fundo, as well as can stablish urban and constructives recommendations for this city and other ones of medium scale. Keywords: acoustics, noise pollution, urban noise.

1. INTRODUÇÃO

Com o crescimento desordenado dos centros urbanos, os níveis de ruído também aumentaram, tornando-se importante o estudo dos sons no ambiente urbano com vistas a um controle maior do problema. Viu-se assim a necessidade do estabelecimento de normas que estipulassem níveis máximos permissíveis.

Muitos trabalhos foram desenvolvidos a respeito do estudo da acústica, principalmente no que concerne ao controle do ruído nas edificações, analisando o desempenho dos fechamentos quanto ao isolamento e condicionamento dos espaços interiores. Pouco ainda se estudou a respeito do ruído no meio urbano. Conforme Maia (2003), diversos trabalhos já foram produzidos, porém ainda não caracterizam uma base de dados de referência sólida para a área em questão. Este estudo, portanto, servirá como uma contribuição e ao mesmo tempo como marco inicial para o desenvolvimento de uma política séria de controle do ruído em cidades de porte médio como Passo Fundo. Fundamenta-se em

conceitos sobre acústica, ruído urbano, poluição sonora e saúde abordados por pesquisadores como Josse (1975), dentre outros.

2. METODOLOGIA

As medições exploratórias dos níveis de ruído urbano serão realizadas em cinco pontos a serem estabelecidos na área central da cidade, sempre em períodos de 24 horas, nos meses de julho a setembro, segundas e quintas-feiras que não sejam feriado ou véspera, por serem considerados os dias mais indicados para as medições (MAIA, 2003). Os dados referentes às medições dos níveis de pressão sonora serão coletados nos andares inferiores dos apartamentos, com o equipamento de medição colocado nas janelas ou sacadas voltadas para o ambiente externo, na altura aproximada do observador. Será utilizado para as medições um decibelímetro dentro dos padrões especificados pela NBR 10.151 (ABNT, 2000), com níveis sonoros instantâneos amostrados a cada 1 segundo em intervalos de 15 minutos e processados através de softwares específicos. Também serão realizados questionários para avaliação comportamental dos usuários e transeuntes em relação aos níveis de ruído nos pontos considerados, selecionados entre de jovens e adultos na faixa etária a partir de 18 anos, moradores e usuários de edificações e transeuntes da área central próximas aos pontos de medição.

3. RESULTADOS ESPERADOS

Os estudos de ruído urbano ainda são escassos no Brasil, não configurando uma base de dados suficiente para suprir as necessidades de um planejamento urbano integrado. Esta pesquisa, portanto, servirá como uma contribuição e ao mesmo tempo como marco inicial para o desenvolvimento de políticas mais responsáveis de controle do ruído em cidades de porte médio como Passo Fundo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR-1015: Acústica-Avaliação do ruído em áreas habitadas visando o conforto da comunidade-Procedimento. Rio de Janeiro: ABNT, 2000.

JOSSE, R. *La acústica en la construcción*. Barcelona: Gustavo Gili, S.A. 1975.

MAIA, Marco Antônio Lopes. Contribuição ao mapeamento do ruído urbano na cidade de Porto Alegre. 2003. Dissertação (Mestrado em Engenharia Civil) - Escola de Engenharia, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2003.